



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 05/2022-CONSUNI/UFAL

ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE/ <i>CAMPUS</i> : Campus Arapiraca	
CURSO: Arquitetura e Urbanismo	
PERÍODO LETIVO: 2021.2	
COMPONENTE CURRICULAR: AQTA159 - Projeto de Interiores ( X ) OBRIGATÓRIO                      (   ) ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: Não há.	
CO-REQUISITO: Não há.	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS):	CH
Aline Maria Pereira Nogueira	40h DE
CARGA HORÁRIA TOTAL: 72h              Teórica: 20h                      Prática: 52h	
( P ) Disciplina com carga horária 100% presencial (P) (   ) Disciplina com carga horária 100% não presencial (NP) (   ) Disciplina com carga horária presencial e não presencial (PNP)	
<b>II - EMENTA</b>  Projeto arquitetônico de reforma e de ambientação de espaços internos residenciais, comerciais e institucionais. Acessibilidade espacial. Princípios de arquitetura sustentável. Organização de espaços internos de edifícios. Estudo da história e evolução do mobiliário. Mobiliário e materiais de acabamentos. Cores, Iluminação e projeto luminotécnico. Ergonomia.	
<b>III – OBJETIVOS</b> Objetivo Geral: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Capacitar o aluno subsídios teóricos e metodológicos para elaboração de projetos de interiores residenciais e comerciais.</li></ul> Objetivos Específicos: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conhecer expoentes da arquitetura de interiores;</li></ul>	

- Apreender aspectos funcionais, ergonômicos e de composição nos espaços internos residenciais;
- Propor layout de espaços internos residenciais e comerciais.

#### **IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Arquitetura de Interiores residenciais e comerciais: conceitos básicos.

Os tipos de espaços internos e suas características.

Estudo da cor.

Iluminação de espaços internos.

Design do mobiliário, objetos e complementos.

Bancadas de pedras naturais e artificiais.

Revestimentos e acabamentos para uso interno: piso, parede e teto.

Ergonomia em interiores.

Intenções projetuais: o arquiteto e o cliente.

Programa de necessidades.

Layout.

Estudo Preliminar de Projeto de Interiores Residencial e Comercial.

#### **V - METODOLOGIA**

Aulas expositivas para a abordagem do conteúdo teórico referente ao conteúdo sobre projeto de arquitetura em interiores e detalhamentos arquitetônicos, bem como acompanhamento dos exercícios por meio de assessoramentos coletivos na plataforma Microsoft Teams / Sala de aula.

#### **VI - PLATAFORMA/S ESCOLHIDA/S PARA AS ATIVIDADES ACADÊMICAS NÃO PRESENCIAIS:**

- ( ) Ambiente Virtuais de Aprendizagem Institucionais (Moodle/SIGAA)
- ( ) Conferência Web – RNP
- ( X ) Microsoft Teams
- ( ) Google Meet
- ( ) Zoom
- ( ) Google Classroom
- ( ) Site do docente
- ( ) Blog do docente
- ( ) Outros:

#### **VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO**

A nota da AB1 será composta por seminários e atividades realizadas e publicadas na plataforma da disciplina + Estudo Preliminar de Projeto de Interiores Residencial. A nota da AB2 será a elaboração de Anteprojeto de Projeto de Interiores Comercial: ambientação de espaço de uso comercial sendo avaliado nos parâmetros de criatividade, evolução dos assessoramentos e adequação do projeto ao perfil do cliente.

#### **VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR**

SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
<p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p>Aula 01: 23/03/2022 (quarta-feira)</p> <p>Aula 02: 24/03/2022 (quinta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA. HISTÓRIA DO MOBILIÁRIO. ARQUITETURA DE AMBIENTES RESIDENCIAIS. PROJETO DE LAY-OUT.</b></p> <p><b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula.</p> <p><b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula.</p>

<p style="text-align: center;"><b>2</b></p> <p>Aula 03: 30/03/2022 (quarta-feira)</p> <p>Aula 04: 31/03/2022 (quinta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>CORES E TINTAS. EXERCÍCIO.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula e atividade prática.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e na atividade.</p>
<p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p>Aula 05: 06/04/2022 (quarta-feira)</p> <p>Aula 06: 07/04/2022 (quinta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>ILUMINAÇÃO DE ESPAÇOS INTERNOS. EXERCÍCIO. PROJETO DE FORRO.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula e atividade prática.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e na atividade.</p>
<p style="text-align: center;"><b>4</b></p> <p>Aula 07: 13/04/2022 (quarta-feira)</p> <p>Aula 08: 14/04/2022 (quinta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>REVESTIMENTOS. BANCADAS DE PEDRAS NATURAIS E ARTIFICIAIS.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula.</p>
<p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p>Aula 09: 20/04/2022 (quarta-feira)</p> <p>Aula 10: 23/04/2022 (sábado letivo)</p> <p>Aula 11: 28/04/2022 (quarta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>DETAHES DE MOBILIÁRIOS E MATERIAIS DE ACABAMENTO. APRESENTAÇÃO E ENTREVISTA COM CLIENTE (DEFINIÇÃO DOS PERFIS POR AMBIENTE ESCOLHIDO) PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO DE AMBIENTAÇÃO RESIDENCIAL. INÍCIO DO PROJETO RESIDENCIAL – ASSESSORIA.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula, apresentação e entrevista com cliente por videoconferência e assessoramento.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>6</b></p> <p>Aula 12: 29/04/2022 (quinta-feira)</p> <p>Aula 13: 04/05/2022 (quarta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>ERGONOMIA EM AMBIENTES INTERIORES. ASSESSORAMENTO COLETIVO DO PROJETO RESIDENCIAL.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>7</b></p> <p>Aula 14: 05/05/2022 (quinta-feira)</p> <p>Aula 15: 11/05/2022 (quarta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>ASSESSORAMENTO COLETIVO DO PROJETO RESIDENCIAL.</b></p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>8</b></p> <p>Aula 16: 12/05/2022 (quinta-feira)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: <b>ASSESSORAMENTO COLETIVO DO PROJETO RESIDENCIAL.</b></p> <p>METODOLOGIA:</p>

<p>Aula 17: 18/05/2022 (quarta-feira)</p>	<p>Aula expositiva em sala de aula e assessoramento. <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p><b>9</b>  Aula 18: 19/05/2022 (quinta-feira)  Aula 19: 25/05/2022 (quarta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO COLETIVO DO PROJETO RESIDENCIAL.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p><b>10</b>  Aula 20: 26/05/2022 (quinta-feira)  Aula 21: 01/06/2022 (quarta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ENTREGA E APRESENTAÇÃO DO PROJETO RESIDENCIAL. PROJETO COMERCIAL – INÍCIO DO PROJETO.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e entrega digital.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e entrega da atividade.</p>
<p><b>11</b>  Aula 22: 02/06/2022 (quinta-feira)  Aula 23: 04/06/2022 (sábado letivo)  Aula 24: 08/06/2022 (quarta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL. PALESTRA COM ARQUITETO ATUANTE EM PROJETOS DE INTERIORES RESIDENCIAIS (Profissional a definir).</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula, palestra por vídeo conferência na plataforma da turma e assessoramento.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula, na palestra por vídeo conferência e nos assessoramentos.</p>
<p><b>12</b>  Aula 25: 09/06/2022 (quinta-feira)  Aula 26: 15/06/2022 (quarta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p><b>13</b>  Aula 27: 22/06/2022 (quarta-feira)  Aula 28: 23/06/2022 (quinta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p><b>14</b>  Aula 29: 30/06/2022 (quinta-feira)  Aula 30: 06/07/2022 (quarta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.</p>
<p><b>15</b>  Aula 31: 07/07/2022 (quinta-feira)</p>	<p><b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Aula expositiva em sala de aula e assessoramento.</p>

Aula 32: 13/07/2022 (quarta-feira)	<b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e nos assessoramentos.
<p style="text-align: center;"><b>16</b></p> Aula 33: 13/07/2022 (quarta-feira)  Aula 34: 14/07/2022 (quinta-feira)	<b>CONTEÚDOS ABORDADOS:</b> <b>ASSESSORAMENTO: PROJETO COMERCIAL.</b> <b>ENTREGA E APRESENTAÇÃO DO PROJETO DE ESPAÇOS COMERCIAIS.</b>  <b>ENTREGA E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS DA AB2.</b> <b>APRESENTAÇÃO E ASSESSORIA PARA A REAVALIAÇÃO.</b>  <b>METODOLOGIA:</b> Assessoramento e entrega digital.  <b>PRÁTICAS AVALIATIVAS:</b> Participação na aula e entrega digital.
<p style="text-align: center;"><b>17</b></p> Aula 35: 20/07/2022 (quarta-feira)	<b>REAVALIAÇÃO.</b> A reavaliação corresponderá a correção do trabalho que será reavaliado acrescentando mais dois desenhos/ detalhes técnicos a ser definido. A atividade deve ser entregue em formato digital, no programa Auto CAD e em forma de imagens.
<p style="text-align: center;"><b>18</b></p> Aula 36: 23/07/2022 (sábado)	<b>PROVA FINAL</b> A prova final corresponderá a um novo projeto de interiores residencial a ser definido A atividade deve ser entregue em formato digital, no programa Auto CAD e em forma de imagens.

## IX – REFERÊNCIAS

### BÁSICAS:

1. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNTNBR 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro, 2020.
2. CYBIS, Walter; BETIOL, Adriana H.; FAUST, Richard. Ergonomia e usabilidade: conhecimentos, métodos e aplicações. 2. ed. São Paulo: Novatec, 2010.
3. NEUFERT, Ernst. Arte de projetar em arquitetura. 17. ed. Barcelona: Gustavo Gili, 2004.
4. PANERO, Julius; ZELNIK, Martin. Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos. Barcelona: Gustavo Gili, 2002.

### COMPLEMENTARES:

1. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNTNBR 15575: Edificações habitacionais - desempenho Rio de Janeiro, 2021.
1. DOYLE, Michael E. Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. Porto Alegre: Bookman, 2002.
2. FERRARA, Lucrecia D'Alessio. Design em espaços. Edições Rosari, 2002.
3. GURGEL, Miriam. Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais. 3. ed. São Paulo: Ed. SENAC, 2005.
4. LAMBERTS, Roberto; DUTRA, Luciano; PEREIRA, Fernando O.R. Eficiência Energética na Arquitetura. 3. ed. PROCEL, 2013. Disponível em: <[http://www.labee.ufsc.br/sites/default/files/apostilas/eficiencia\\_energetica\\_na\\_arquitetura.pdf](http://www.labee.ufsc.br/sites/default/files/apostilas/eficiencia_energetica_na_arquitetura.pdf)>.
5. PEVSNER, Nikolaus. Origens da arquitetura moderna e do design. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
6. SILVA, Mauri Luiz da. Luz, lâmpadas & iluminação. 3. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2004.
7. TILLEY, Alvin R. As medidas do homem e da mulher: fatores humanos em design. Porto Alegre: Bookman, 2005.
8. CHING, F; BINGGELI, C. Arquitetura de interiores ilustrada. Porto Alegre: Bookman, 2010.
9. NEUFERT, P. Casa, apartamento, jardim. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.
10. MORAES, D. Análise do design brasileiro: entre mimese e mestiçagem. São Paulo: Edgard Blücher, 2006.

11. MOUSINHO, S. (et al.). Dicionário de artes decorativas e decoração de interiores. Nova Fronteira, 1999.

23/02/2022

Data de entrega do plano

---

Assinatura do docente responsável

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Data da aprovação no Colegiado

---

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso

*Aline Maria Pereira Nogueira*